



## V Archidiecezjalny Przegląd Poezji i Pieśni Patriotycznej

### „Kocham moją Ojczyznę”

*Ojczyzna jest naszą matką ziemską. Polska jest matką szczególną.  
Nielatwe są jej dzieje, zwłaszcza na przestrzeni ostatnich stuleci.  
Jest matką, która wiele przecierpiała i wciąż na nowo cierpi.  
Dlatego też ma prawo do miłości szczególnej.  
Św. Jan Paweł II, Warszawa 16.06.1983r.*

### REGULAMIN

1. Organizatorem V Archidiecezjalnego Przeglądu Poezji i Pieśni Patriotycznej jest Diecezjalny Instytut Akcji Katolickiej Archidiecezji Poznańskiej.
2. Przegląd odbywać się będzie pod patronatem Arcybiskupa Metropolity Poznańskiego.
3. Celem Przeglądu jest:
  - pogłębianie miłości do Ojczyzny
  - kształtowanie właściwego stosunku do własnego kraju, którego wzorce zawarte zostały w literaturze i kulturze polskiej od czasów najdawniejszych aż do dzisiejszych
  - włączenie się w obchody trzechsetlecia Koronacji Obrazu Matki Bożej na Jasnej Górze, stulecia objawień Matki Bożej w Fatimie oraz stu czterdziestej rocznicy objawień Matki Bożej w Gietrzwałdzie
  - popularyzacja wierszy, pieśni i piosenek patriotycznych oraz maryjnych
  - pielęgnowanie kulturowego dziedzictwa kraju i regionu
  - wzrost świadomości narodowej i patriotycznej młodego pokolenia Polaków.
4. Przegląd ma zasięg metropolitalny i posiada formę konkursu.
5. Adresowany jest do uczniów szkół podstawowych w kategorii pieśni oraz do uczniów gimnazjów i szkół średnich w kategorii poezji i pieśni.
6. Przegląd przeprowadzony jest w kategoriach wiekowych:
  - szkoły podstawowe, klasy: 0 – III
  - szkoły podstawowe, klasy: IV – VI
  - gimnazja
  - szkoły średnie
7. Do Przeglądu pieśni w poszczególnych kategoriach wiekowych mogą przystąpić soliści i zespoły wokalne lub wokально-instrumentalne, maksymalnie 12 osobowe. Natomiast w kategorii poezja wykonawcy indywidualni.
8. Tematy konkursowe:  
**miłość do Ojczyzny i Matki Bożej zapisana w:**
  - utworach poetyckich i prozatorskich z dowolnego okresu historycznego oraz współczesności
  - pieśniach maryjnych i wierszach o Matce Bożej
  - pieśniach i piosenkach patriotycznych.
9. Warunki uczestnictwa:
  - przesłanie w wyznaczonym terminie czytelnie wypełnionej karty zgłoszenia (jedna karta dla jednego uczestnika – solisty/zespołu)
  - przygotowanie **czterech** utworów w tym dwóch patriotycznych i dwóch maryjnych i zaprezentowanie z pamięci **dwóch utworów wskazanych przez jury** (uczestnicy poprzedniej edycji nie mogą powtarzać prezentowanego już utworu)

- zaprezentowanie utworów w języku polskim
  - występ nie może trwać dłużej niż 7 minut
  - szkołę lub placówkę oświatową może reprezentować nie więcej niż 3 uczestników w danej kategorii
  - osoba występująca jako solista nie może występować jako członek innego zespołu, każdy uczestnik może wystąpić tylko raz
  - laureat poprzednich Przeglądów nie może występować w tej samej kategorii
  - podczas występu wykonawca może korzystać z własnego akompaniamentu, z dostarczonych podkładów muzycznych na CD lub pendrive (niedopuszczalne jest nagranie z wykorzystaniem chóru lub drugiego głosu), z keyboardu znajdującego się w sali lub śpiewać a'capella.
10. Oceny prezentacji dokona jury powołane przez organizatora.  
Kryterium oceny stanowić będzie:
- dobór repertuaru
  - interpretacja utworu
  - ogólne wrażenie artystyczne i estetyczne.
- Jury dokona wyboru jednego laureata w każdej kategorii. Jury może przyznać dodatkowo wyróżnienie. Decyzje jury są ostateczne.
11. Każdy uczestnik Przeglądu otrzyma *Dyplom uczestnictwa*.  
Laureaci otrzymują dyplom i statuetkę **Brązowego Orła**.  
Laureaci, wybrani przez organizatora, mogą wziąć udział w Ogólnopolskim Koncercie Pieśni Patriotycznej w Warszawie.
12. Zgłoszenia uczestnika (uczestników) do Przeglądu dokonują ich nauczyciele lub opiekunowie (rodzice, dziadkowie) na karcie zgłoszeń (wypełnionej czytelnie, jedna karta dla jednego uczestnika – solisty/zespołu) **do 20 kwietnia**.  
Zachęcamy szkoły i placówki oświatowe do przeprowadzenia wstępnych eliminacji.
13. Zgłoszenia można dokonać:
- listownie na adres: Diecezjalny Instytut Akcji Katolickiej Archidiecezji Poznańskiej, ul. Ostrów Tumski 9, 61-109 Poznań
  - pocztą elektroniczną na adres: **[diak@poznan.ak.org.pl](mailto:diak@poznan.ak.org.pl)** lub faxem 61/852 97 66 (w przypadku korzystania z nośnika melodii należy go dostarczyć: listownie na płycie CD lub pendrive wraz z kartą zgłoszenia).
14. Zgłoszenie do przeglądu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu oraz wyrażeniem zgody przez uczestników konkursu (w tym także przez rodziców lub prawnych opiekunów osób niepełnoletnich), na publikację i przetwarzanie przez organizatora ich danych osobowych na potrzeby przeglądu (zgodnie z Ustawą z dnia 29.08.1997 o Ochronie Danych Osobowych Dz. Ust. 2002 Nr 101 pozycja 926 ze zm.).
15. Wszelkie bieżące informacje będą zamieszczane na stronie internetowej organizatora **[www.poznan.ak.org.pl](http://www.poznan.ak.org.pl)**
16. Przesłuchania odbędą się na początku maja. O miejscu przesłuchań, wskazanym dniu i godzinie uczestnicy zostaną poinformowani mailowo lub telefonicznie.
17. Koncert Laureatów zaplanowany jest na sobotę 20 maja 2017.
18. Uwagi dodatkowe:
- dla uczestników przesłuchań przewidziany jest poczęstunek (herbata, drożdżówka)
  - organizatorzy nie pokrywają kosztów przejazdu
  - organizatorzy nie biorą odpowiedzialności za bezpieczeństwo uczniów podczas trwania Przeglądu, uczestnicy przebywają pod opieką nauczycieli lub opiekunów
  - szczegółowe informacje na temat przeglądu można uzyskać u p. Emilii Rogalińskiej nr tel.698 522 295.
19. Przegląd ma charakter cykliczny i będzie kontynuowany co roku.